

**Crida d'articles per al monogràfic «La literatura catalana a l'aula»
dels números 49 (2020) i 50 (2021) de *L'Aiguadolç***

L'Aiguadolç és una revista de literatura, a hores d'ara en format paper i electrònic, que sorgí l'any 1985 de l'Institut d'Estudis Comarcals de la Marina Alta com un projecte de publicació periòdica al servei de la crítica i l'expressió literàries en llengua catalana, sobretot al País Valencià.

Des dels seus inicis, les pàgines monogràfiques s'han centrat, en primer lloc, en autors i autores majorment del s. XX, amb entrevistes i articles d'investigació. Tanmateix, també hi ha hagut, especialment en els darrers anys, dossiers temàtics sobre la literatura infantil i juvenil, la literatura fantàstica, la relació entre literatura i cinema, el conte contemporani al País Valencià, el feminisme i la narrativa catalana o el vincle entre les lletres catalanes i les lletres italianes i alemanyes. A banda d'aquests dossiers, *L'Aiguadolç* ha constatat, històricament, també d'altres apartats, com ara «Ressenyes i comentaris», «Conversa», «Creació» (texts literaris inèdits) o «Antologia» (traduccions literàries). Actualment la dirigeix Antoni Prats, però els dossiers corresponents dels darrers números apareixen coordinats per sengles col·laboradors; en aquesta ocasió ho serà per Dr. Fernando Marín Martí i Elija Lutze.

L'Aiguadolç fa una crida d'articles per als números 49 (hivern 2020) i 50 (tardor 2021) tant sobre la temàtica de la secció monogràfica (el «Dossier») com per a l'apartat de «Ressenyes i comentaris». Per al «Dossier» dels números 49 i 50 de *L'Aiguadolç* volem aprofundir en l'ensenyament-aprenentatge de la literatura catalana en l'educació infantil i primària, d'una banda (núm. 49), i en l'ESO, el batxillerat i per a persones adultes, de l'altra (núm. 50). D'aquesta manera, voldríem homenatjar, en el 35è aniversari i el 50è número de la revista, el professorat de llengua i literatura catalanes, en definitiva, persones que ens han fet conèixer i estimar la llengua i la literatura a l'escola. Com sempre, el focus de la revista és sobre la literatura catalana, en general, i el cas valencià i la Marina Alta, en particular. Cerquem, per tant, experiències docents, propostes didàctiques, articles sobre llibres que tracten de l'ensenyament de la llengua i la literatura, entrevistes, etc. i convidem especialment el professorat que ha exercit o exerceix a la Marina Alta a participar en aquesta convocatòria.

La data màxima per a la recepció de col·laboracions és el 30 de setembre de 2020 per al número 49 i el 31 de juliol de 2021 per al número 50. És recomanable trametre abans unes línies sobre les vostres propostes o posar-vos en contacte amb el director de la revista o els coordinadors del dossier, mitjançant l'adreça pratsigracia@gmail.com / lutze@uji.es, als quals finalment caldrà trametre els texts. S'aconsella consultar les normes de publicació de la revista abans de redactar els texts, que adjuntem a aquesta crida. Només s'accepten texts escrits en català.

RECOMANACIONS ALS COL·LABORADORS DELS DOSSIERS DE *L'AIGUADOLÇ*

Llargària de l'article: 8-10 fulls DIN A4 amb un interlineat d'1,5.

Lletra: cos 12 (Times New Roman).

Imatges: convé, si escau, adjuntar-hi un parell d'imatges que puguin acompanyar el text.

Podeu trobar-ne models en números anteriors de la revista si visiteu

<https://raco.cat/index.php/Aiguadolc>.

Sistema de notació: Autor-data: COGNOM (any: pàgina) o (COGNOM any: pàgina).

Referències bibliogràfiques:

a) Llibres:

COGNOM, Nom (any): *Títol*. Lloc d'edició: Editorial.

b) Articles publicats en una revista:

COGNOM, Nom (any): «Títol de l'article», en *Revista on apareix*, número o volum, pàgines que ocupa.

c) Capítols publicats en un llibre:

COGNOM, Nom (any): «Títol del capítol», COGNOM, Nom (ed. o coord. (si s'escau)): *Llibre on apareix*, pàgines que ocupa. Lloc d'edició: Editorial.

Exemples:

ALPERA, Lluís (1983): «La poesia d'Emili Rodríguez-Bernabeu: Perfil panoràmic i notes per al seu estudi», TAVANI, Giuseppe i Jordi PINELL (coord.): *Actes del Sisè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes*, pàg. 499-508.
Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

BALAGUER, Enric (1997): «Diaris i dietaris. Una ullada a la producció més recent», en *L'Aiguadolç*, núm. 23, pp. 39-64.

(1999): *Ressonàncies orientals. Budisme, taoisme i literatura*,
València: Ed. 3 i 4.